elchim ®

esperienza

Dal 1945 un dinamico team di ingegneri e designers elchim coniuga innovazione ed alta tecnologia che trasferisce nella produzione di strumenti e accessori ad uso professionale per la salute e la bellezza dei capelli.
Il “Compasso d’Oro”, il “Leone d’Oro di Venezia” e per due anni consecutivi lo statunitense ”Allure Best” oltre a poter vantare la presenza di alcuni prodotti in esposizione al Museo di Arte Contemporanea di New York, sono alcuni dei prestigiosi riconoscimenti già assegnati.
L’innato stile e la capacità inventiva rappresentati dal marchio elchim abbinati alla creatività degli “hair stylist” rappresentano la chiave del successo internazionale di cui godono gli acconciatori professionisti che li “indossano”.
La qualità del prodotto è fondata su un’accurata scelta dei materiali, sullo sviluppo che si avvale di tecnologie d’avanguardia, sulla produzione sottoposta a ben tre test di controllo (qualunque sia il prodotto) certificata dagli istituti internazionali Nemko ed ETL oltre alla certificazione aziendale dei processi ISO-9001.

professionalità

- elchim è un laboratorio di idee a disposizione dell’acconciatore professionista di alta scuola
- le prestazioni di massimo livello sono frutto di molteplici test dei materiali che vengono sottoposti a lunghe ed inusuali prove di qualità e di resistenza all’uso
- a tecnologia originale e innovativa è di esclusiva creazione italiana

design

- idealmente originato nella galleria del vento
- linea affusolata e sfuggente, essenziale e al tempo stesso elegante, con colori accattivanti
- la presenza di alcuni prodotti elchim nel Museo di Arte Contemporanea di New York attesta l’originalità del suo design e ne riconosce le qualità artistiche

ergonometria

- impugnature soft touch modellate per alleviare la fatica sull’avambraccio
- peso ridotto dall’impiego di materiali ultra speciali
- i prodotti sono disegnati e realizzati per il professionista esigente che ama offrire un servizio di massima raffinatezza e che richiede anche un totale confort affinché la sua prestazione sia dedicata prevalentemente alla creatività senza dover sopportare l’onere dell’esecuzione